

启示录综览

张西平牧师 编著

作者：使徒约翰

日期：主后 96～98 年

地点：拔摩海岛（或以弗所）

受书人：亚西亚的七个教会

目的：启示神的计划终必实现：主必再来，终必得胜，使国度、权柄、荣耀实现，建立天国。

主旨：天国在人间

钥节：「我听见有大声音从宝座出来说：『看哪，神的帐幕在人间。他要与人同住，他们要作他的子民。神要亲自与他们同在，作他们的神。』」（21:3）

简介

启示录为一本旷古奇书，正如创世记是起头的书卷，启示录则是完结的书卷。在其中，神救赎的计划将实现，神的圣名在一切受造物前被高举。启示录是新约中惟一专以预言事件为主的一卷书；书名的意思是「揭露」或「掀开」，是一卷揭露神的性情及计划的书。

约翰在被放逐拔摩岛的期间见了异象，后把他所见的异象写下来。约翰写启示录的时候，正值基督徒因信仰惨遭迫害。故写本书的主要目的，在给予信徒希望和鼓励，并劝勉他们在遭受苦难和迫害的时候仍要坚立。启示录属于启示文学；启示文学通常产生于迫害和压制时期，藉以鼓励因信仰而受苦的一群人。

本书以复活基督的异象为中心，基督有权柄审判、重建，并以公义统治这世界。借着主耶稣基督，神最后将击败一切的仇敌，包括撒但在内。本书描写了世界的末日、神的审判、救赎工作的完成，及新天新地，基督与教会永远的合一。

本书的重要性：

- (1).时间上：是神最末的启示，最后的心意；
- (2).神学上：是旧、新约预言的总应验，神国度与救赎的完成；
- (3).正典上：是一切启示的总结，圣经正典的完结。

本书的结构可按 1 章 19 节：「你要把所看见的，和现在的事，并将来必成的事，都写出来。」分为三大段：(1).所看见的事(1 章)；(2).现在的事(2~3 章)；(3).将来必成的事(4~22 章)。

本书特征

1. 启示录是以启示文学的体裁所写的。为新约圣经中最多象征、隐喻的书卷，并用数字编组，尤喜「三」、「七」、「十二」。
2. 圣经中论末世结局，以本书最为详细。
3. 充满旧约词句。
4. 钥字包括「天国」、「忿怒」、「得胜」、「羔羊」、「真理」等。

历史背景

1. 历史背景

约翰见到异像，接近豆米仙统治的末期。豆米仙统治时期，坚持他要被看作神一般地受人崇拜。他暴虐的独裁，使他与基督教对立。

罗马君王皆主张该撒崇拜，违者受酷刑。在豆米仙年间，他自称是统管万有的神，推行该撒崇拜。因甚多信徒拒绝向君王下拜，豆米仙遂向教会宣战，不少信徒为此殉道。约翰为亚西亚教区的首领，故于主后 95 年，被放逐至海岛拔摩

石矿场，在那里作工。此岛长 10 哩，宽 5 哩，离以弗所约 25 哩，为罗马政府囚禁政治要犯之地。约翰在那里得见异象，蒙吩咐将他所见所闻全记录下来，传给亚西亚七教会（1：14）。这七教会在地理上异常接近，都是约翰牧养的教会。豆米仙之后的纳瓦该撒（Nerva，A. D. 96~98）同情基督徒，释放约翰回家。全稿在约翰回以弗所后完成，时约主后 96~98 年。

本书是写给亚西亚的七个教会，都是成立相当时间的教会。启示录之撰写，一方面是要鼓励一些深感此种敌意日增的教会；另一方面是要警告大意和疏懒的基督徒，因他们已被引诱，轻易地去附从世界。启示录是世纪末最后的呼声。

2. 著书目的

- (1) 作者以爱国的犹太人来说：关注自己国家前途，指出神没有放弃祂的百姓；在他们历经苦难的炼净之后，要使他们重投神的怀抱（参亚 13：7~9）。故书中含有「国家性」之目的。
- (2) 作者以牧者身份来说：关怀教会前途，顾念受苦信徒，写出「最后胜利必属那些属神之人」，让信徒在百般试炼中坚守信仰，此为「牧养性」目的。
- (3) 作者以特派使徒来说：以布道心肠撰作，期望读者中未信神的人可以认识神，此为书的「布道性」目的。

3. 启示录的困难

- (1).文学格式：象征与隐喻文字充斥字里行间，加上透过符号和异象来表达，读者不易捉摸意义。
- (2).旧约背景：全书 404 节经文中共有 278 节，直接与旧约有关（69%），连同间接引用旧约经文 70 节，共 348 节（共占全书 89%）。若对旧约不熟悉，阅读时则困难重重。
- (3).书里结构：书中事件时而发生在地上，时而在天上，又忽然引入一段似相关的插段，在时间前后上似不能连贯，致甚难掌握事件进展的状况。

(4).解经原则：解经家对此书卷的解释意见特多，各说各话，使信徒无所适从。

4. 启示录的易明

(1).神的心意：所有神的启示是要人明白，神不与信徒玩「猜谜游戏」(参申 29：29)。

(2).约翰的心意：约翰是牧者，他以浅白的文字记录神的异象，鼓励信徒明白最后的胜利是属他们的。

5. 启示录的解释法

(1).象征法：认为启示录只是一幅象征性图画，形容善恶之争、光明与黑暗之争、神国与撒但权势之争；但最后胜利是属神的，不必穷究个中细节，并认为它与实际的历史结局无关。

(2).历史法：历史派学者认为，本书为历史的回顾（即书中的事迹发生在尼罗或豆米仙的时代），或应验在教会历史内（基督教历史中的大事，启示录预先写出：如七印是蛮夷入侵罗马帝国及罗马帝国的覆亡；蝗虫由无底坑中飞出来，是回教的入侵；并有教皇与改革家的争论，法国大革命等）。此解释多彩多姿，但莫衷一是。

(3).将来法：未来派学者认为，本书除前三章外，其余皆是未发生的事件。从四 1 起，「……以后必成的事……」是未发生的事件。书中所有的启示事件，均尽可能按字面解释(启示录部份属过去，部份属现在，部份属将来)。

6. 启示录与创世记比较

创 世 记	启 示 录
乐 园 丧 失	乐 园 复 得
人 被 神 所 驱 逐	人 与 神 永 远 同 居
咒 诅	祝 福

失 败	得 胜
天 地 造 成	天 地 重 造
日 月 放 光	不 需 日 月
第 一 次 哭 泣	再 无 眼 泪
拒 见 生 命 树	生 命 树 再 生

启示录大纲

一、所看见的事(1 章)

拔摩岛的异象

二、现在的事(2～3 章)

七教会的异象

三、将来必成的事(4～22 章)

末后的异象

A. 天上的宝座(4～5 章)

B. 地上的灾难(6～18 章)

七印灾(6 章)

〔插段一 两群众(7 章)〕

七号灾(8～9 章)

〔插段二 吃书卷、二证人(10～11 章)〕

〔插段三 七人物(12～14 章)〕

七碗灾(15～16 章)

(插段四 巴比伦(17～18 章))

C. 主再来与禧年国(19～20 章)

D. 新天与新地(21～22 章)

启示录的结构

(「灾前被提派」千禧年末世论之观点)

第1章：所看见的事——拔摩海岛的异象

第2～3章：现在的事——七教会的异象

第4～22章：将来必成的事——末日的异象

第4～5章：天上的宝座

第6～18章：地上的灾难

第19～20章：主再来及千禧年的国度

第21～22章：新天与新地

第7章 (第一插段)

第10～11章 (第二插段)

第12～14章 (第三插段)

第17～18章 (第四插段)

摘要

书的序言（1：1～8）

A. 书的内容性质（1：1～3）

书是启示（1：1）

- a. 启示是「揭露」、「掀开」，表示神的工作计划先前是隐藏的，如今向约翰展示。
- b. 启示的传递有五个方向及层次：
 - (1).神。
 - (2).祂（耶稣基督）。
 - (3).那使者（有定冠词，指特定的天使 22：6）。
 - (4).祂的仆人（约翰）。
 - (5).众仆人（七教会牧者）。
- c. 启示的重要由三字显出：
 - (1).必——必然性、肯定性、确实性。
 - (2).快——临近性、快速性、紧急性。
 - (3).成——应验性、实现性、完成性。

1. 书是见证（1：2）

- a. 是神的道——非人的理论，是神给人的真理。
- b. 是耶稣基督的见证——耶稣的认可与权威。
- c. 是约翰的见证——约翰亲自的体会与经历，非虚构的故事。

3. 书是预言（1：3）

- a. 预言是预告未发生的事。
- b. 念者、听者、遵守者是有福的人。
- c. 「日期近了」表示天国建立之时临近。

B. 书的启语问安（1：4～6）

1. 受书的对象（1：4）

亚西亚七教会是约翰牧养照顾的教区。

2. 作者的祷愿

a. 愿信徒有恩惠平安（1：4～5 上）

「恩惠」与「平安」称为「救恩两姊妹」。恩惠是根，平安是果，来自三一神（昔在、今在、永在的神；神宝座前七灵即全知之灵；死而复活的主耶稣）。

b. 愿基督在信徒中得荣耀（1：5 下～6）

这位基督有两项工作：

(1) 以其宝血洗净人的罪。

(2) 使信徒成为天国子民，又作神人间的中保（即祭司）。

C. 书的主旨钥意（1：7～8）

启示录的主题有二：

1. 主的再来（1：7）

作者以但以理书7章13节及撒迦利亚书12章10节之经文合成一句话，指出主再来是个公开事件，主并带着审判目的重回地上（太24：30），亦为本书最重要之主旨。

2. 神的能力（1：8）

神是永恒的全能者（4：8），这位全能者可以促成主再来及弥赛亚国的建立，并促成全书之事的应验。

一、所看见的事：（拔摩岛的异象1：9～20）

1章9节开始「现在的事」，约翰将第一个异象记录下来，交给七

教会诵读，使他们勿忘忠言。

A. 约翰所见的异象（1： 9～18）

作者继续自述领受启示时的环境（在拔摩海岛）与时日（在主日），并描写那启示的主。

1. 祂的人性（1： 12～13 上）

- a. 「人子」一词表示基督曾降世为人，在此是强调祂的人性。
- b. 七灯台代表七教会（1： 20），以灯台象征教会，是因教会要为主发光。
- c. 主在七灯台中间，表示主是教会的元首，教会所受的苦难经历，主并未忘怀，祂仍掌握着一切。

2. 祂的神性（1： 13 下～16）

- a. 祂的外表（1： 13 下～15）
 - (1). 长衣金带——表示祂的祭司职分。
 - (2). 头与发——白如羊毛、如雪，表示满有智慧和圣洁。
 - (3). 目光——目光如炬，表示洞悉天下万事的真相，看透每一颗心，每一隐藏的角落。
 - (4). 双脚——像炉中锻炼的铜，象征审判，尤指向恶人所发出的审判，此形象表示基督拥有审判万有之权。
 - (5). 声音——如众水威严之声，如神的声音。
- b. 祂的权能（1： 16）
 - (1). 手拿七星——「星」代表教会的使者，表示教会使者在主手里，前途也在祂手中。
 - (2). 口出利剑——两刃之剑，代表神的话语（来 4： 12），是审判世界的标准。
 - (3). 面貌发光——如神的荣光，表示基督有神的荣耀与权能。

B. 约翰所受的命令（1：17～20）

1. 约翰的惧怕（1：17 上）

约翰见主的外貌与荣光，立即意会自己站在神前，扑倒在地，不敢冒渎。

2. 人子的安慰（1：17 下～20）

a. 祂的自称（1：17 下～18）

表示主永不改变，并掌握生死之权，世上没有能力胜过祂。

b. 祂的吩咐（1：19）

将祂显出的异象由始至终记录下来，成为教会永久性的文件。

(1).所看见的——指眼前的异象，主是神，是教会的主，在七灯台中掌管一切。

(2).现在的事——指七教会的属灵情况。

(3).将来必成的事——指教会时期之后的末世情况，包括灾难时期、国度建立、最后审判及新天新地。

c. 祂的解释（1：20）

七灯台指七教会，七星即七教会的七使者（即牧者；有说他们是天使，但教会并非由天使管理）。

二、现在的事（七教会的异象）（2：1～3：22）

2 章与 3 章，总论教会的元首主耶稣向七代表性的教会宣告；分别给七个教会的不同信息。这些教会当时存在亚西亚。

每篇信息均有独特的格式及内容，每封信各自展现了基督不同的形象。每封信都描述了该教会的事工，其中都包含对那个教会的称赞、责备、指正、劝告、应许。

解经家一般都以为七个教会有三方面的含义：「七」是完全的数目，故亦以七教会代表历代所有的教会。

1. 一世纪当时、当地的七个地方教会；
2. 各世代、各地方教会的七种类型；
3. 教会历史上七个时代的特征代表；亚西亚的七个教会，也是教会历史中由使徒时代至基督再来的七个时期代表。

第2章有分别给四个教会的四封信；第3章则包含给另外三个教会的三封信。以下是各教会的一个简要梗概，其中揭示了基督究竟是谁，以及祂对教会要求些什么：

启示录七教会书信分析

教会	以弗所 2: 1~7	士每拿 2: 8~11	别迦摩 2: 12~17	推雅推喇 2: 18~29	撒狄 3: 1~6	非拉铁非 3: 7~13	老底嘉 3: 14~22
字义	喜悦	没药	婚约	献祭	余民	友爱	民治
表 (横切面)	使徒时期 A. D. 30 ~100	逼迫时期 A. D. 100 ~300	国教时期 A. D. 300 ~600	中古时期 A. D. 600 ~1500	改革时期 A. D. 1500 ~1750	宣教时期 A. D. 1750 ~1900	末世时期 A. D. 1900 ~?
历史背景	1.小亚细亚要城，中西通道 2.偶像林立 3.亚底米庙	1.该撒崇拜中心 2.提庇留庙 3.波利甲殉道	1.小亚细亚省都立 2.神庙林立 3.医学图书馆	1.染料铜矿中心 2.商业公会 3.罗马驻防城	1.古吕底亚国首都 2.伊索故乡 3.息伯利女神庙	1.「众山之门」 2.文化之城 3.丢尼修庙	1.毛织品中心 2.眼科医学院 3.小亚细亚富城
基督形状	右手拿着七星 在七个金灯台中间行走	首先的、末后的、死过又活的	有两刃利剑	眼光如火焰，脚像光明铜	有神的七灵和七星	圣洁真实，拿着戴维钥匙，掌管开关的	为阿们的、为诚信真实见证的，万物之上为元首

信 息	称 赞	好行为、劳碌、 忍耐、恨恶尼 哥拉党人	能忍受患 难，灵里富 足	坚守神的 名，没有 弃绝神的 道	好行为、爱 心、信心忍 耐、行善	还有几名未曾 污秽自己	好行为，忍耐 遵守神的道， 没有弃绝神的 名	无
	责 备	丢了起初的爱 心	无	服从了巴 兰和尼哥 拉党的教 训	容让假先知 耶洗别的教 导	名存实亡	无	不冷不热，自 以为富足
	劝 告	要回想从哪里 坠落；要悔改， 行起初所行	务要至死忠 心	当悔改	总要持守真 道，直到主 来	要回想要遵守 要悔改要儆醒	忍耐神的道， 免受试炼	要向神买火炼 的金子，又要 买白衣和眼 药，要发热心， 要悔改
	应 许	将神乐园生命 树的果子赐下	得生命的冠 冕	将吗哪赐 给他，并 赐写着名 字的白石	赐与权柄， 赐下晨星	必穿白衣，生 命册上有分	在神殿中作柱 子，赐下神的 名、神城的名 及耶稣的名	与耶稣一同坐 席，与耶稣同 坐宝座

透过亚西亚七个教会的审判，启示录为教会生活的属灵气质下了评价。

综观主对七教会的劝告，教会皆潜伏着属灵的危机，这些都是内在的，也会在每一时代的教会出现。

以弗所教会——失落起初之爱的危机（2：4）

士每拿教会——惧怕殉道的危机（2：10）

别迦摩教会——妥协真道的危机（2：14、15）

推雅推喇教会——道德破产的危机（2：21）

撒狄教会——属灵死亡的危机（3：1）

非拉铁非教会——失落坚忍的危机（3：11）

老底嘉教会——不冷不热的危机（3：15）

此外，教会亦面对外患，如拜君王、物质主义及世俗颓败的恶习、假先知的搅扰，这一切导致信徒冷淡。故此，主耶稣先予以警惕及劝告，使信徒在极大的艰难中仍能持守信心及真道，静待黎明，如此对明天就无所惧了。

这些信也是给「众教会」的。人人都应认真地读这书卷，并要听从其中的教训。这些信都鞭策、挑战各教会，告诫他们要明白不听从基督信息的后果。信中又应许要赐福给那些跟从基督、遵行神之道的教会。

三、将来必成的事：（末日的异象4：1～22：5）

第4～22章——将来必成的事，可分为：

4～5章：天上的景象

6～18章：地上的灾难时期

19章：基督再临

20章：千年国度——基督作王1000年，撒但与众人受审判

21～22章：新天新地——永恒

4章1节，开始「将来必成的事」，表示教会已行走完天路，享受神的同在。对受苦的教会而言，此异象带来安慰与鼓舞，因属神的人终能在天上继续敬拜神。

A. 天上的情景（4：1～5：14）

1. 在宝座上的主神（4：1～11）

「此后」（4：1）暗示另一新时代及环境，那是天上美丽、堂皇、肃穆的情景，勾画出天上的一幕。约翰看见：作者被召，在灵里被提上天，观看神的荣耀与治理世界之蓝图，更目睹一幅天上敬拜

的图画——神坐在宝座上，在周围有环绕敬拜祂、服侍祂的二十四位长老（代表新约的信徒）与四活物，并有敬拜时庄严及颂赞的气氛。这样美丽、动人、壮观的景像是天上才配有的。

2.开启书卷的羔羊（5：1～14）

第5章继续描述天堂的景象

书卷上写着神的审判，这审判要在基督的监督之下由天使来施行。

在宝座上的主神（4：8）右手中持有七印封严的书卷，但无人有权柄开启。作者见无人配展开那书卷，心中焦急得大哭。但有天使向他说：只有那「犹大的狮子」、「大卫的根」、「被杀的羔羊」才配开启（5：5～7）；除了耶稣以外，没有人能打开，因为只有祂配揭开封印。

耶稣之所以配展开书卷，是因为祂照着神的旨意曾被宰杀，用自己的血将人买赎。各族、各方、各民、各国都有人因曾被杀的羔羊而得救赎；惟有祂配得权柄、丰富、智慧、能力、尊贵、荣耀及众人和众天使的颂赞。其他观看的长老和活物皆有同感而俯伏敬拜祂。

B. 地上的灾难（6：1～18：24）：七年灾难时期

6：1～18：24 详细描述神倾倒下对罪忿怒时，地上将发生的情形，正如先知和基督的预言。

启示录描绘了三组审判，每组各有七个面向：

七印（6～8章）

七号（8～9章）

七碗（16章）

印的审判发生在灾难时期的前半段（3年半）；号的审判在后半段（称为大灾难时期）；碗的审判在七年末期。

第 6 章开始了旧新两约多次预告的灾难时期，是前所未有、空前绝后（太 24：21），耶稣称之为灾难及大灾难两阶段（太 24：8、21）。

羔羊每开一印，地上都有灾难发生，名为「七印灾」。在第七印开启前，作者稍停，先回头，从灾难的起头再补述一些事，名为「插段」。这些「插段」之目的有二：

- 1、回头看——详细解释或补充上文；
- 2、往前看——导引下文。

在第七印展开后，又有七位天使出现，每位天使拿着号筒吹号，每吹一次，地上便有灾祸发生，名为「七号灾」。在第六号之后，第七号吹响前，又暂时歇笔，写第二个插段，以补充上文及引进下文。以图代述如下：

地上的灾难（6：1～18：24）

	经文	段落	要义
1	6：1～17	七印灾	（每印开启，地上生难）
	6：1～2	第一印	无箭携弓的白马者，指敌基督。
	6：3～4	第二印	红马指热战。
	6：5～6	第三印	黑马指饥荒瘟疫。
	6：7～8	第四印	灰马指死亡（1/4 人受害）。
	6：9～11	第五印	灾难中殉道圣徒之灵魂呼喊伸冤
	6：12～17	第六印	天象被挪移：风云变色，天地改容。
2	7：1～17	第一插段	（补充上文）
	7：1～8	(1)十四万四千见 证人受印	从灾难头起。
	7：9～17	(2)灾难的圣徒	到灾难完时。

3	8: 1~9: 21	七号灾（第七印）	（每号吹起地上产生灾难）
		引言	
	8: 1~5		介绍吹号的七位天使。
		第一号	
	8: 6~7		火搀血的雹下降（1/3 地和 1/3 树遭殃）。
		第二号	火山扔海，
	8: 8~9		海变成血（1/3 海物遭殃）。
		第三号	
	8: 10~11		大星降下，江河食水泉源
4		第四号	1/3 变苦水。
	8: 12		1/3 日，1/3 月被击打（日月星 1/3 无光）。
		第五号（第一祸）	
	8: 13~9: 12	第六号（第二祸）	无底坑开启，蝗虫飞出，伤害无神印记的人。
			释放伯拉大河四使者，二万万军出现（1/3 人
	9: 13~21		受害）。
4	10: 1~11: 19	第二插段	（补充上文，引进下文）
	10: 1~11	(1)约翰吃小卷	神的启示，先甜后苦。
	11: 1~14	(2)约翰量圣城	象征圣城遭保守与审判
		(3)两见证人	两见证人受害。
	11: 15~19	第七号引介	引出第七号，显出第七号的厉害。长老战惧俯
			伏敬拜，称为「神的忿怒」，但作者引介立即
			收笔，再写插段。
	经文	段落	要义
5	12: 1~14: 20	第三插段	（灾难中的各主角及布景）
	12: 1~13: 18	1.「七位物」	七个重要主角

	12: 1~2	第一名	怀孕的妇人，指以色列的灾难。
	12: 3~4	第二名	大红龙，指魔鬼攻击以色列。
	12: 5~6	第三名	男孩子，指基督耶稣。
	12: 7~16	第四名	天使长米迦勒，指灵界的争战。
	12: 17	第五名	余民，指在灾难中坚守主道的人；海中之兽，
	13: 1~10	第六名	敌基督的工作。
	13: 11~18	第七名	地中之兽，假先知的工作。
	14: 14~20	2.三幅图画	描绘「七位物」出现时的情景，补充上文，预告下文。
	14: 1~5	第一幅	锡安山之羔羊及十四万四千人，荣耀的胜利。 天使报好信息：
	14: 6~13	第二幅	预告巴比伦倾倒，拜兽的人有祸了，及坚守真理的人有福了。 收割庄稼，人子再来时的审判。
	14: 14~20	第三幅	
6	15: 1~16: 21	七碗灾（第七号）	（最后一系列审判）
	15: ； 1~8	引言	
	16: 1~2	第一碗	天上之景象：施行七碗灾之天使的身份。
	16: 3	第二碗	倒在有兽印记的人身上生毒疮。
	16: 4~7	第三碗	倒在海里，海水变血。
	16: 8~9	第四碗	倒在江河，泉源变血。
	16: 10~11	第五碗	倒在日头，热得烤人。 倒在兽的坐位上，国就黑暗，拜兽者满身疮痛。
	16: 12~16	第六碗	倒在伯拉大河上，引起哈米吉多顿大战。
	16: 17~21	第七碗	倒在空中，天地改容。

7	17: 1~18: 24	第四插段	(解释及补充上文)
	17: 1~18	淫妇巴比伦受审	巴比伦(复兴罗马帝国)如淫妇,指政治与宗教方面受审判。
	18: 1~24	大城巴比伦倾倒	大城巴比伦(复兴罗马帝国)的经济商业方面受审判。

第五枝号(9: 1~12)撒但及其魔军被释放——人被攻击(第一样灾祸)

第六枝号(9: 13~21)三分之一的人被杀(第二样灾祸)

然而,即使面对神对罪明明白白的审判,大多数人仍不悔改,不转离自己的罪。

在吹第七枝号之前,10: 1~11: 4 又记下另一个插曲,是在审判施行期间一直在发生的一些事情。约翰被告知要再说预言。11: 1~13 所记的是神在灾祸期间呼召两个大能的见证人为祂作见证、行神迹和施行审判的事。神准许这两个人被杀殉道,却又叫他们复活,这向全世界所作的见证使神得了荣耀。

第七枝号 宣告基督再临(第三样灾祸)

吹第七枝号预示着基督要象第 19 章所描绘的那样,在大能和荣耀中再次降临,对神的仇敌施行最后的审判。世上列国都要应验诗篇第 2 篇的预言,成为基督的国。这第七枝号也揭开了将来七碗的审判。第 12~14 章所记:约翰按 10: 11 的吩咐再说预言;通篇都是这些解释性的预言及审判;所涉及的主要角色有妇人、男孩子和龙(12: 1~6)。这一幕代表撒但对基督和犹太人的逼迫。

天上的争战(12: 7~12)

犹太人在地上受逼迫（12：13～17）

撒但最后被从天上摔到地上，在大灾难的中间点破坏了与以色列的和约（参但 9：24～27），开始残酷地逼迫犹太人。

敌基督和假先知（13：1～18）

第 13 章描画出一个被认为是敌基督的人（「兽」）；他从撒但得着能力，又在一个假先知的帮助下，企图掌管世界——建立起一个全球性单一的政权、全球性单一的经济体系和全球性单一的宗教。这就像是神之国在地上的「伪造」版本。他在耶路撒冷的殿为自己塑了个像，命全地所有的人都要拜它。

约翰接获启示，他知道世上的帝国，无论多么强大、嚣张或抵挡神，至终必被歼灭，他们的国也会被神的国「吞灭」，变成神国的一份子（11：15～17）。

所以，启示录清楚地显出这个主题。启示录可以称为「天国在人间」的启示录，强调「能力神学」，是神的能力征服地上反叛神之国度的预告。

故在第七位天使吹响号筒时，天上立即有声音预告说：「世上的国，成了我们的主和他的基督之国」（和合本译为「我主和主基督」），神要作王直至永远，那二十四位长老也俯伏回应道：「你执掌大权作王了！」「作王」乃开始式过去式动词，表示王的时候自今开始了，但是完全作王，还要等待再临地上时。

第 6～18 章讲述了神对罪的忿怒审判之后，耶稣基督要在大能、尊贵和荣耀中再次降临，取得哈米吉多顿大战的胜利，作公义的审判者（第 19 章）。接着，基督要应验旧约的预言，凭公义在地上作万王之王一千年（第 20 章）。然后是对撒但的最后审判和对不信者的白色大宝座审判（第 20 章）。第 21～22 章描述了永恒状态——新天、新地、新耶路撒冷，只有义住在其中，因为

人和一切受造之物都得以洁净，不再有罪。不信的人将永远与神隔绝、在火湖里受罚；而基督徒却要永远与神同住，敬拜、服事、颂赞祂，直到永远。

C. 禧年国度（19：1～20：15）

第 18 章收了七年大灾难时期的尾，留下最后的大战。第 19 章宣告神得胜，宣布祂对罪公义的审判已经完成（19：1～6）；接着描述主的再来及羔羊的婚筵，到时祂要迎娶新妇——教会，与祂永远相交（团契）（19：7～10）。

启示录的焦点信息集中于主得胜地再来，及再来后要建立的国度；这两方面的预言是所有信徒的安慰和保证。

1. 主的再来（19：1～21）

主再来是千禧年国度建立的前奏，祂再来的消息使二十四长老，及四活物高兴地俯伏敬拜（19：1～6）。

祂的再来称为「羔羊婚娶的时候」（19：7～10）。

19 章 11～21 节是一幅主再来的图画，详细讲述基督带着大能和荣耀从天上再次降临，与聚集要与神对抗的敌军争战（参亚 14）。有利剑从祂的口中发出，击杀抵挡神的列邦。接着，基督使用铁杖辖管列国，因祂是万王之王、万主之主。

当反对神的帝国被歼灭后，主的国度便建立在人间，将兽及假先知扔在硫磺火湖里。

2. 建立国度（20：1～6）

启示录 20～22 章记载的是，基督回到地上来施行审判之后所要发生的事。概述如下：

a. 基督在地上作王一千年（20：1～3）

起初，撒但被捆绑，扔在无底坑里一千年，使他不得再迷惑列国。

那些在灾祸期间信基督死去的人要复活，与基督和新旧约复活的圣徒一

起作王一千年。那是地球上一个和平、公义而昌盛的时期，正像神所预定的那样。

主再来之目的乃建立永远的国度，但祂先建立禧年的国度，先捆绑魔鬼（20：1～3），然后与属祂的人同作王一千年（启20：4～6）。

启20:3的「暂时释放」表示会捆绑、再审判撒但，但这「暂时释放」的原因何在？解答有二：

(1).在禧年国里仍有人犯罪，因此证明犯罪是由人的罪性而来，

非由撒但而来。在此时罪人受审判，撒但同时受审判，故将他「提审」（释放）出来，为要彻底地审判他。

（虽然基督在地上公开地实施国权，并有无数信徒协助祂，但是人心顽梗至极，甚至在撒但权势受控时，仍刚硬无比，故人人需要主的救恩）。

(2).撒但受审时，也是神清算其他罪恶之时，包括犯罪的天使（彼后2：4；犹6；赛24：21～22）。

b. 千禧年的基督王国建立前必有一次复活(20：4～6)

在这复活前，已有几位坐在宝座上，拥有审判之权。他们是谁？引起不同的意见，认为他们是新旧约的信徒，是较合理的解释。而在此时复活的，是那些为耶稣作见证，并为神之道被斩的灵魂（即灾难时期的殉道者），和那些未殉道却为主忠心到底的人。此次复活称为头一次，与另一次有所区分（「其余的死人」）（20：5）。那是指千年之首末的两次，能参与第一次复活是有福的，因他们是得永生之人（第二次的死在他们身上没有功效），而第二次复活，乃在白色大宝座审判之时（20：12）。

3. 清除罪恶（20：7～15）

a. 撒但被释放及他最后的叛乱（20：7～10）

基督在地上作王那一千年的末期，撒但最后一次被释放，领导那些生于千禧年而拒绝基督的人，进行了最后一次对神的叛乱。神从天上降下火来，粉碎了这场叛乱。撒但被扔进兽和假先知所在的火湖，直到永远。这场歌革和玛各之战与以西结书 38～39 章所记的并不一样。

千年之末，魔鬼得释放，作垂死挣扎，诱惑禧年时的人向神作最后反叛；但神审判的火自天降下，毁灭他们（20：7～10），随即白色大宝座的审判出现，清算自创世以来反叛神者的罪行（20：11～15）。

b. 对不信者的白色大宝座审判（20：11～15）

所有死去的不信者都要复活站在神的面前，为自己的不信（他们的罪行证明他们的不信）受审判。死亡、阴间和所有不信的人再被扔进火湖，永远不得见神的面。

这最后的审判称为白色大宝座的审判，坐在宝座上的是耶稣基督，因神将最后审判世界之权交给了祂（约5：22）。此时有无数人复活，在审判座前等待审判（20：12上），这些人是历世历代不信神的人，包括在千年时期不信神的人。此外，在这次复活的，也有在千禧年时期的信徒（因死亡还未废除，参（20：14，故在千年时期信主者在此时复活了），人人与主的关系，皆按生命册的纪录（20：12下）。保罗曾说，「世人都伏在神的审判下」（罗3：19），这便是世人遭判、罪恶被彻底清除的时候，使不公义的口也被塞住，神的荣耀得到彰显。

D. 新天新地（21：1～22：5）

1. 新天与新地（21：1～8）

为新天地的出现，筹备就绪后（4～19章），作者看见一个新的

异象。这异象与先前的不同，先前的是审判、血腥、痛苦、咒诅和死亡；此时的异象是祝福、祥和、安稳、平安、快乐，没有死亡、只有永生，因为神的帐幕在人间，祂要与人同在，赐福给人。

据21章3节所记，新天新地是天国的最后阶段，也是救赎的最后阶段；神的帐幕在人间，神与人永远同住，神人关系恢复正常。这是千万年的救赎史，如今来到最高峰，也是最后、应验时期，更是神与人所立的各种圣约(如与亚伯拉罕，创17：7；与摩西，出6：7、结36：28、37：23)达到完满结束之时；神一切的应许至今没有一项不成就的。

新天地与旧天地各有异同，基本的形质经销化后，转以新形质、新姿态出现，诸如没有海（旧地71%是海洋世界，21：1），因海洋是生物循环的重要环节，但如今人人皆有永生，海洋没有存在的价值。新天地里没有悲哀、疾病、疼痛、死亡（21：4，22：1～2）；日月之光亦不用存在（21：23），神将创造周第四日所设的日月之光（创1：14～17）收回，因祂亲自成为人间的光（赛60：19～22）。祂本来就是世界的光。

2.新耶路撒冷（21：9～22：5）

新天地的中心是圣城新耶路撒冷，也称为羔羊的妻，现今打扮得美丽绝伦（21：9～11）。圣城的大小体积难以置信，充满诗意的象征文字，居民包括历代旧约信徒（21：12）、新约信徒（21：14）。城中没有圣殿，因人人可以直接敬拜神，不用透过古旧的仪式（21：22），这一切皆因人可直接亲见主基督的面（22：4）。这正是救赎的最后阶段，正如约翰先前所言：「我们必得见他的真体」（约一3：2），又如约翰更早时所言：「从来没有人看见神，只有在父怀里的独生子将他表明出来。」（约1：18）如今此言的

真实性也获得证明。

圣经的启示以新天地结束，也是天国在人间的美满结局。

结语（22：6～21）

约翰最后见证自己所写的是真实可信的，又再次祝福那些遵行这预言的人。天使叫约翰不要封了这预言，要让它开着，好叫人人都来读。基督亲自邀请所有的人到祂那里去得永生。

A. 天使的吩咐（22：6～11）

在神的启示结束时，天使（给启示的媒介）补上其见证，声明这些启示是真确的。作者受感之余，要向他敬拜，但遭拒绝。天使吩咐他不要封闭一切所看的启示，免得人没机会听见和接受信靠。但若有不肯接受的，就由他去吧。

B. 耶稣的宣告（22：12～16）

主耶稣也补上自己的见证，宣告自己的再来，如同作者在异象中所看见的一般；并宣告自己的身分，以证明祂必成就所预言的。

C. 新妇的邀请（22：17）

圣灵内居教会，教会是主的新妇，故作者说是圣灵和新妇一起邀请，请一切口渴的人来取永生的水喝。看完上文那些可怕的审判，这份邀请更见贴切。

D. 约翰的见证（22：18～21）

作者自己也作见证，引证上述的异象是真确的，并添上阅读之福及删减之诅，更附上主耶稣的见证，加以左证，以免被人误会、忽略或轻视。本书以「愿主的恩惠常与众圣徒同在」结束，因若要逃脱上文之灾难，恩惠是必要的。

本书以「愿主的恩惠常与众圣徒同在」结束，因若要逃脱上文之灾难，恩惠是必要的。

约翰奉神之命写下启示录，受耶稣基督的启示。这书卷是神对人类历史永恒救赎计划的披露，是末世论的集成，是启示的总归。

启示录的信息是所有信徒不可不读的，全部圣经最重要的一卷可算此卷，因为神的启示以它为总结，既是总结，必然是最重要的。

从教会被提（2：25，3：10～11，4：4），地上便进入灾难时期(6～18 章)；在灾难之末，主带着教会从天上回来(19 章)，在地上建立千禧年国度(20 章)；千年完结后，白色大宝座之审判开始，新天新地降临，新耶路撒冷出现(21～22 章)。

启示录带我们从神的眼光来看历史，以整体的透视，看到世界的厄运与希望。神永掌主权！

基督徒既然在启示录里看到神预定的计划，就应当广传福音、敬虔度日、见证神的荣耀，盼望基督再来。

但愿我们都能仍像约翰般，发出「主啊！我愿你来！」的呼求。这应是今日信徒从心发出的呼声，也是信徒惟一的盼望。

很多信徒因活在贪爱世界的光景中，对主不冷不热，丢失了起初的爱，与世界通婚，按名是活，其实是死，不肯悔改，实是不愿主再来。现今的世界正处在火山的边缘，主再来的日子近了，若不预备妥善，谁能逃脱那愤怒的大日子呢？

愿主给我们恩典，靠着主恩，寻回初爱，坚守主道，勤劳忍耐，儆醒等候，至死忠心。

「主啊！我愿你来(快)来！」

启示录的结构

(灾前被提派千禧年末世论之观点)

引言	所见过的事	现在的事	这 些 事 之 后 所 要 成 就 的 事						结语
1:1 ~8	1:9~19	1:20~3:22	4:1~22:5						22:6 ~21
1. 着 书 者	荣耀的 基督	基督的 教会	七 年 大 灾 难 4~18章					基督显现 19:1~ 22:5	1· 天 使 的 吩 咐 2· 耶 稣 的 宣 告 3· 约 翰 的 见 证
				七印灾 4:1~8:1	七号灾 8:2~11:19	七异象 12:1~ 14:20	碗灾 15:1~ 18:24	七末事 19:1~ 22:5	
			在	宝座显于天 羔羊拿书卷	天使倒香炉 预备吹七号	六异象 12:1~14:5	得胜者歌颂 七天使拿碗	四哈利路亚 赴羔羊婚宴	
			天	4:1~5:14	8:2~6		15:1~8	19:1~10	
2. 着 书 的 目 的	2胸束金带 3头发皆白 4眼目如火 5脚像精铜 6声如众水	2士每拿 3别迦摩 4推雅推喇 5撒狄 6非拉铁非	在	六印灾 6:1~17	六号筒 8:7~9:21	1. 披日之妇人红龙 与男孩	六碗灾 16:1~16	六末事 19:11~20:15	3· 约 翰 的 见 证
				1.白马表胜利	1.烟火血害地	2· 天使胜大龙	1.人身生毒疮	1.基督的降临	
				2.红马表战争	2.火山崩于海	3. 龙追杀妇人	2.海水变成血	2.末后的胜利	
				3.黑马表饥荒	3.火星落于河	4. 海出一怪兽	3.江河也变血	3.撒旦被捆绑	
3. 受 书 者	7.口出利剑 8.面如烈日 9.首先末后	7.老底嘉	地	4.灰马表死亡	4.日月星变黑	5. 地来另一兽	4.日发热烤人	4.千禧年国度	
				5.见证者殉道	5.蝗虫害人身	6. 羔羊在锡安天上	5.兽国变黑暗	5.撒旦受刑	
				6.天象被挪移	6.二万万马军	唱新歌	6.伯拉大可干涸	6.末后的审判	
				插	两班种子民 7:1~17	天使拿小卷 两个见证人	四个大宣告	／ ／	

	10.掌握死亡		段	1.以色列受印 2.无数的异邦	10:1~11: 14	14:6~13			
	11.掌管教会								